

Dilemma 1: Når man ikke er med i den samme chat gruppe

1. Læs dilemmaet højt i gruppen (se nedenstående beskrivelse af hvem der læser højt for gruppen).
2. Tænk i 2 minutter over hvad du selv tænker om dilemmaet, og notér det ned.
3. Derefter skal I sammen vende dilemmaet, og diskutere nedenstående spørgsmål og skrive jeres svar og pointer ned så der kan præsenteres og opsamles i plenum.

I jeres gruppearbejde får I hver en rolle. Fordel rollerne ud fra nedenstående punkter:

- Ordstyrer: Den der er yngst.
- Styrrer tiden: Den med det længste hår.
- Skriver svar/pointer ned: Den der er ældst.
- Læser dilemmaet højt: Den der er højest.
- Hvis I er fem i gruppen, så kan den 'sidste' tegne en illustration af jeres dilemma.

OBS: Gælder det at en person for eksempel både er den højeste, og den ældste, vælger I selv hvilken rolle af de to vedkommende påtager sig.

Dilemma:

Emma går på grundforløb 1, og er generelt glad for den klasse som hun er kommet i. De har været i gang i tre uger, og Emma synes starten har været hård, men spændende. På fredag er der oplæg for hele skolen, hvor nogle virksomheder og firmaer kommer og fortæller om deres arbejde. Efter oplæggene er der den første fredagsbar, noget som klassen ikke har talt om sammen, men som alle godt ved finder sted.

Om fredagen tager Emma sammen med sin klasse til oplæg i skolens kantine, der er en masse forskellige oplæg, og virksomhedskonsulenter man kan gå hen og tale med bagefter. Emma og hendes klasse bliver lidt spredt efter oplæggene, og da Emma vender tilbage fra toilettet, er hendes klasse væk.

Hun går ud fra at de er taget hjem, og tager derfor selv hjem for at holde weekend.

Om mandagen fortæller de andre fra klassen om fredagsbaren de var taget til, og Emma kan mærke en knude i maven. Hun finder ud af at der er en chat-gruppe, hvor der er blevet aftalt at mødes til fredagsbaren, en gruppe Emma ikke er en del af. Emma føler sig udenfor, og er i tvivl om hun skal sige noget.

- Hvad synes I at Emma skal gøre?
- Hvad ville I selv gøre, hvis I stod i Emmas sted?
- Er det okay at nogen fra klassen har en chatgruppe, uden at alle er med i den?
- Hvordan sørger man for at nogle ikke føler sig udenfor, selv om alle ikke er med, i alle chatgrupper?
- Kan man som klasse gøre noget for at undgå at nogle føler sig udenfor, selv om der er interne mindre grupper i klassen?
- Hvordan adskiller klassens fællesskab sig online, fra det fysiske fællesskab?
- Hvorfor er det vigtigt man har et online fællesskab i klassen?
- Skriv gerne flere gode pointer ned som dilemmaet afføder.

Dilemma 2: Når alle ikke er online

1. Læs dilemmaet højt i gruppen (se nedenstående beskrivelse af hvem der læser højt for gruppen).
2. Tænk i 2 minutter over hvad du selv tænker om dilemmaet, og notér det ned.
3. Derefter skal I sammen vende dilemmaet, og diskutere nedenstående spørgsmål og skrive jeres svar og pointer ned så der kan præsenteres og opsamles i plenum.

I jeres gruppearbejde får I hver en rolle. Fordel rollerne ud fra nedenstående punkter:

- Ordstyrer: Den der er yngst.
- Styrer tiden: Den med det længste hår.
- Skriver svar/pointer ned: Den der er ældst.
- Læser dilemmaet højt: Den der er højest.
- Hvis I er fem i gruppen, så kan den 'sidste' tegne en illustration af jeres dilemma.

OBS: Gælder det at en person for eksempel både er den højeste, og den ældste, vælger I selv hvilken rolle af de to vedkommende påtager sig.

Dilemma:

I Mehmed og Simons klasse på grundforløbet er der et godt fagligt fællesskab, klassen er også gode til at lave små sociale ting sammen, de spiser altid frokost sammen i kantinen, og ses en gang imellem et par timer efter skole. Mehmed og Simon har dog flere gange oplevet at føle sig udenfor, da de ikke er på de samme sociale medier, som resten af klassen. De har ikke et ønske om at være på sociale medier, da de oplever at komme i dårligt humør når de er færdes online, og det bare ikke er dem generelt. Det har givet Mehmed og Simon nogle udfordringer, da resten af klassen ikke altid får viderekommunikation, hvad de for eksempel har aftalt i diverse chatgrupper. De oplever at de går glip af vigtige informationer, alt fra at nogen mødes for at arbejde, skemaændringer eller aftaler om sociale arrangementer.

- Hvad synes I at Mehmed og Simon skal gøre, for ikke at føle sig udenfor?
- Hvad ville I selv gøre hvis I stod i deres situation?
- Er det klassens ansvar at alle føler sig inkluderet?
- Kan man undgå at blive holdt udenfor, hvis man ikke har de samme sociale medier som resten af klassen?
- Hvordan sikrer man fællesskabet på et hold, når alle ikke er med på de samme platforme?
- Er der nogen måde, hvorpå klassen kan skabe en måde at kommunikerer på udenfor skoletid så der ikke er nogle der føler sig udenfor?
- Hvem har ansvaret for at alle føler sig med i fællesskabet?
- Skriv gerne flere gode pointer ned som dilemmaet afføder.

Dilemma 3: Når tonen bliver hård

1. Læs dilemmaet højt i gruppen (se nedenstående beskrivelse af hvem der læser højt for gruppen).
2. Tænk i 2 minutter over hvad du selv tænker om dilemmaet, og notér det ned.
3. Derefter skal I sammen vende dilemmaet, og diskutere nedenstående spørgsmål og skrive jeres svar og pointer ned så der kan præsenteres og opsamles i plenum.

I jeres gruppearbejde får I hver en rolle. Fordel rollerne ud fra nedenstående punkter:

- Ordstyrer: Den der er yngst.
- Styrrer tiden: Den med det længste hår.
- Skriver svar/pointer ned: Den der er ældst.
- Læser dilemmaet højt: Den der er højest.
- Hvis I er fem i gruppen, så kan den 'sidste' tegne en illustration af jeres dilemma.

OBS: Gælder det at en person for eksempel både er den højeste, og den ældste, vælger I selv hvilken rolle af de to vedkommende påtager sig.

Dilemma:

Alma er rigtig glad for sin klasse, hun har fundet nogle klassekammerater som hun klikker rigtig godt med fagligt, og som også bor tæt på hende og derfor kan følges med i skole. I teori får hun og hendes klasse en opgave for, de skal lave en præsentation af et lokalt firma til dagen efter, og fremlægge det for resten af klassen. De aftaler at lave det færdigt hver for sig derhjemme, og laver derfor en chatgruppe.

Alma synes normalt at klassen er gode til at arbejde sammen, og de taler altid pænt til hinanden. Men chatten om præsentationen blev pludselig ubehagelig. Hele samtalen foregik over chat, og der kom flere og flere hårde ord ind over samtalen. Først handlede det bare om præsentationen, men pludselig blev tonen personlig og der blev skrevet nogle grimme ting.

Alma følte det som meget ubehageligt, det gjorde hende ked af det og utryk ved at skulle møde dagen efter og præsentere sammen med gruppen. Hun var også usikker på hvordan de andre havde oplevet chatten, og om det "bare" var hende der synes det havde været ubehageligt.

- Hvad synes I at Alma skal gøre for at blive komfortabel i klassen, og med gruppen igen?
- Hvad ville I selv gøre i Almas situation?
- Tror I at diskussionen ville have udviklet sig ligeså ubehageligt, hvis den havde været fysisk, og ikke online?
- Er det okay at der er en anden tone når man chatter, eller skriver sammen, end når man diskuterer fysisk oppe i skolen?
- Hvem har ansvaret for at klassens online fællesskab er trygt?
- Hvad kan man gøre for at det online fællesskab er rart, trygt og sundt at være en del af?
- Hvem har ansvaret for at alle føler sig med i fællesskabet?
- Skriv gerne flere gode pointer ned som dilemmaet afføder.

Dilemma 4: Når man ved at andre er sammen, uden selv at være inviteret

4. Læs dilemmaet højt i gruppen (se nedenstående beskrivelse af hvem der læser højt for gruppen).
5. Tænk i 2 minutter over hvad du selv tænker om dilemmaet, og notér det ned.
6. Derefter skal I sammen vende dilemmaet, og diskutere nedenstående spørgsmål og skrive jeres svar og pointer ned så der kan præsenteres og opsamles i plenum.

I jeres gruppearbejde får I hver en rolle. Fordel rollerne ud fra nedenstående punkter:

- Ordstyrer: Den der er yngst.
- Styrrer tiden: Den med det længste hår.
- Skriver svar/pointer ned: Den der er ældst.
- Læser dilemmaet højt: Den der er højest.
- Hvis I er fem i gruppen, så kan den 'sidste' tegne en illustration af jeres dilemma.

OBS: Gælder det at en person for eksempel både er den højeste, og den ældste, vælger I selv hvilken rolle af de to vedkommende påtager sig.

Dilemma:

Kir og mange af de andre fra hendes klasse er på Instagram. En fredag aften sidder Kir derhjemme og scroller lidt på sin mobil, det har været en god skoledag, klassen har været på virksomhedsbesøg og det var fedt at komme lidt ud fra skolens fire vægge. Kir ser en story på Instagram hvor hendes gode veninde fra klassen er sammen med en af deres klassekammerater. Det gibber i Kirs mave. Hun bliver pludselig ramt af en følelse af at være udenfor, og er derudover også bange for at de to nu vil være i gruppe sammen fremover, og Kir så står alene. Kir er meget i tvivl om hun bare skal ignorere det og se hvad der sker, eller om hun skal spørge ind til det mandag morgen.

- Hvad synes I at Kir skal gøre?
- Hvad ville du selv gøre I Kirs situation?
- Hvordan synes I at man skal forholde sig til situationer, hvor man oplever en følelse af at blive holdt udenfor?
- Er det vigtigt at tænke over hvad man ligger ud på sin profil, så andre ikke føler sig udenfor, eller er det den der føler sig udenfor der bør tage affære?
- Er der noget underviseren kan gøre for at klassens fællesskab køre, og at man ikke føler sig udenfor?
- Hvem har ansvaret for at alle føler sig med i fællesskabet?
- Skriv gerne flere gode pointer ned som dilemmaet afføder.